Первомайское шествие энергетиков превратилось в джазовый стрит-парад на Кировке

1 мая 2017



Челябинские энергетики приняли участие в Первомайской демонстрации-2017. По традиции, креативную колонну Ассоциации малой энергетики Урала и Группы компаний «МКС» возглавил «живой» символ города Челябинска – верблюд Григорий. И все же главной «изюминкой» колонны энергетиков в этом году стал большой духовой оркестр, который вместо советских маршей исполнил легендарные хиты мирового джазового репертуара, трансформировав первомайское шествие в большой джазовый стрит-парад.

Шествие объединенной колонны Ассоциации малой энергетики Урала и Группы компаний «МКС» в этом году началось с челябинской Кировки. По традиции, принять участие в Первомайской демонстрации в компании челябинских энергетиков приглашались все неравнодушные и творческие жители города. *«Главная цель нашего проекта «Креативный Первомай» - подарить жителям Челябинска настоящий весенний праздник,* - прокомментировал президент Ассоциации малой энергетики Урала **Максим Загорнов**. – *Сегодня, когда общественная жизнь в России крайне политизирована, считаю важным объединять людей под общечеловеческими идеями гуманизма, добра и креатива. В этом году мы постарались удивить челябинцев и сделать шествие нашей объединенной колонны по-настоящему ярким и незабываемым»*

Перед началом демонстрации всех участников объединённой креативной колонны накормили узбекским пловом и угостили горячим чаем: на площадке работала военно-полевая кухня. Затем колонна начала свое праздничное шествие. Традиционно, ее возглавил «живой» символ города – верблюд Григорий. В первомайском флешмобе обитатель конно-спортивного клуба «Буян» принял участие уже пятый год подряд, в очередной раз продемонстрировав свой миролюбивый характер и отсутствие вредных привычек.

И все же главной «изюминкой» колонны энергетиков в этом году стал большой духовой оркестр, который вместо советских маршей исполнил легендарные хиты мирового джаза. В исполнении музыкантов звучали джазовые композиции из репертуара Луи Армстронга, Гленна Миллера, Дюка Эллингтона. А настоящей творческой кульминацией стало исполнение оркестром легендарной песни Гарика Сукачева «Моя бабушка курит трубку» в джазовой интерпретации. По сути, шествие колонны челябинских энергетиков превратилось в настоящий джазовый стрит-парад на Кировке, вызвав шквал эмоций не только у самих демонстрантов, но и у прохожих: горожане вливались в общую «джазовую колонну», танцевали, фотографировались, снимали редкое зрелище на видеокамеры.

Как отметили организаторы, такое музыкальное шествие колонны энергетиков, хоть и было приурочено к Празднику весны и труда, параллельно стало данью еще одной дате: 30 апреля во всем мире отмечался Международный день джаза. Такое креативное джазовое первомайское шествие челябинские энергетики пообещали сделать традиционным.

Мария Неволина